

Paieška LNK go Sportin Astromanija Pažintys Horoskopai Dėlionė

NAUJAUSIOS ŽINIOS VERSLAS SPORTAS IT PRAMOGOS GYVENIMAS L

PRAMOGAUK TV KELIONĖS MUZIKA KINAS



Į Lietuvą atvykęs akordeono virtuožas: jūs nuo italų skiriatės gerokai mažiau, nei manote patys

2015-07-09 13:52 Alfa.lt



Nuotraukų galerija (1/6)

Marco Lo Russo (Organizatorių nuotr.)

Accedi

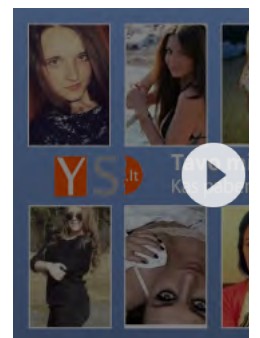
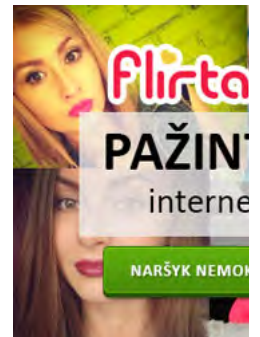
Aa+

Aa-

Vakar į Lietuvą atvykęs duetas „Sensual Duo“ „Stikliuose“ vykusioje spaudos konferencijoje jau buvo kupini įspūdžių ir šio vakaro koncerto laukimo. „Tiek daug girdėjau ir skaičiau apie Lietuvą, kad man sunku patikėti, kad pagaliau esu čia. Kol kas galiu sakyti tik gražiausius žodžius – mane sužavėjo viskas pradedant architektūra, baigiant maistu ar šiltu žmogišku priėmimu,“ – sakė italų kompozitorius Marco Lo Russo.

Kartu su lietuve Aurelija Matulevičiūte akordeonistai juokėsi, kad pirmoji Marco pažintis su lietuviais įvyko dar lėktuve: „Prie mūsų priėjo du lietuviai ir paklausė, ar mes esame tie, kurie šiandien gros „Piano.lt Vasaros Terasoje“. Vyrukai džiaugėsi, kad jau nusipirko bilietus ir nekantriai laukia pasirodymo.“

Marco sako, kad, nors apie lietuvius girdėjo, kad čia žmonės šaltesni, tačiau iš tiesų jie muzikantui daug kuo primena italus. „Jūs esate šilti ir nesusivaržę. Svetingumas ir žmogiškasis santykis man primena Italiją. Visi lietuviai, kuriuos sutikau, iš karto pradeda pokalbį, domisi tuo, ką aš čia veikiu, mano šalimi. Džiaugiuosi, kad nors jūs – šiauriečiai, tačiau tikrai nesate užsidarę. Pradedu suprasti, kodėl tiek italų pasirenka gyvenimą Lietuvoje – jūsų šiluma ir bendravimas primena mūsų kultūrą,“ – dalijosi pastebėjimais M. Lo Russo.



Finalmente Internet veloci
I satelliti aiutano nelle pre
ma con i satelliti della sky
navigherete velocemente
partire da 19,90 € in tutta

Italas dar pokaibio pradžioje užsiminė apie maistą: „Ne dėl to, kad aš italas, tačiau man maistas – itin svarbus. Džiaugiuosi, kad organizatoriai geranoriškai sutiko koncerto metu patiekti itališkus užkandžius ir nuostabųjį desertą panakotą ir itališkus vynus iš Veneto ir Apulijos regionų. Tikiu, kad tai padės pajusti itališką dvasią.“

Kol kas svečias iš tradicinės lietuviškos virtuvės patiekalų ragavo tik skruzdėlyno ir skanavo lietuviško šokolado bei vaisių.

Aurelija pasakojo, kad vakar vakare su Marco jau spėjo aplankyti Vilniaus senamiestį. „Marco labiausiai susižavėjo Onos bažnyčia. Jis – didelis gamtos mėgėjas, o gotikinė bažnyčia, pastatyta medžių ir žalumos apsuptyje, jam paliko labai didelį įspūdį“, – sakė ji.

„Labai daug skaičiau apie Lietuvą ir jos gamtą. Itin laukiu koncerto Nidoje, kai išvysiu žymiąsias kopas. Kol kas Lietuva mane žavi fantastiška savo gamta“, – įspūdziais dalijosi profesionalus muzikantas.

Aurelija sako, kad labai džiaugiasi sugrįžusi į gimtinę: „Lietuvos publikai groti – vienas malonumas. Jie niekuomet neforsuoja ir nevaidina dėmesio, todėl sulaukęs ovacijų ar aplodismentų esi tikras, kad savo muzika iš tiesų juos palietei.“

Marco jai antrino: „Gali būti geriausias instrumentalistas pasaulyje, tačiau privalai jausti vakaro atmosferą. Džiaugiuosi, kad esu vienas muzikantų, kurie groja ne tik klasikinėse scenose. Mane kviečia net į tokius renginius, kaip madų savaitės.“

Paskutinį kartą Nyderlanduose grojau malūne. Žinoma, paprasčiausia, kai klausytojai susodinti eilėmis ir priversti būti tyliai, bet aš juntu didžiausią malonumą, kai mano muzika priverčia juos atsitraukti nuo pokalbių, pamiršti garuojantį maistą, aplink tvyrantį chaosą ir pasinerti į muzikinę kelionę.“

Marco Lo Russo Italijoje – žinomas ir gerbiamas muzikantas. Nuo filmo „Gyvenimas yra gražus“ jis pradėjo dirbti su žymiuoju kompozitoriumi Nicola Piovani, nuolat groja įvairiose užsienio scenose. „Tu esi ir asmeninis Vatikano akordeonistas“, – pajuokavo A. Matulevičiūtė. Marco grojo tiek popiežiams Benediktui ir Pranciškui, taip pat renginiuose, skirtuose pagerbti Turino drobulei.

„Per tokio lygio renginius dažnai tenka susidurti su netikėčiausiomis situacijomis, bet tai mane labai žavi“, – sakė Marco.

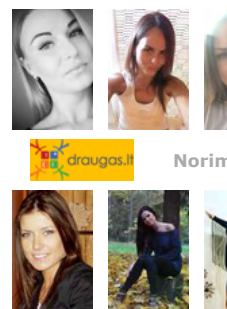
Vakaro programą duetas žada ypatingą. „Mūsų tikslas – sukurti nedidelį atskirą pasaulėlį, kuriame išnyktų valstybių sienos ir kultūriniai skirtumai, o liktų tik muzika“, – sakė Aurelija. „Piano.lt Vasaros Terasos“ meno vadovas Darius Mažintas sako, kad dueto pasirinktas būdas, kai kūriniai skamba plastiškai pereidami vienas nuo kito ir nėra pertraukiami tylos paūzių, buvo itin populiarus tarp džiazo muzikantų.

„Jie nenorėdavo paleisti sukurtos atmosferos ir klausytojo dėmesio, todėl traukdavo jį vis giliau ir giliau į muziką. Galiausiai po keturiasdešimt penkių minučių koncerto žiūrovas atsitokėdavo net nepalietęs savo taurės, bet nukeliauęs fantastišką muzikinę kelionę“, – trumpai pasirinktą koncerto formatą pristatė D. Mažintas.

Alfa.lt



Sek daugiau pramogų naujienų – Facebook!



Susijusios naujienos

[Accedi](#) Per usare i plug-in so passare dall'uso di Facebook a quello di Facebook, è necessario accettare le condizioni di utilizzo di Facebook. Per saperne di più, visitate il link [Facebook](#).