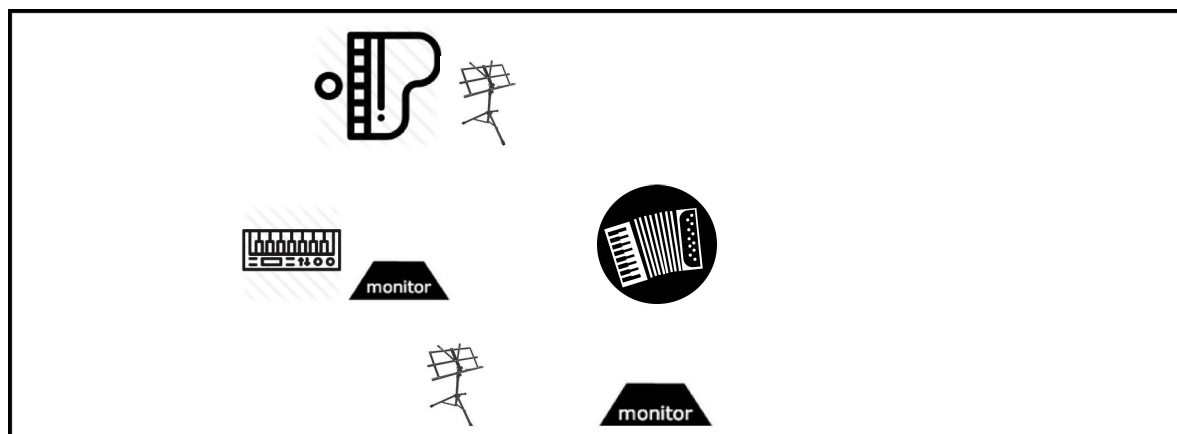


PIANTA PALCO – SCHEDA TECNICA – RIDER
(FISARMONICA, PIANOFORTE/TASTIERE E PC/MAC)



PLATEA – PUBBLICO

Scheda tecnica concerto con **fisarmonica, pianoforte/tastiere e Pc/Mac**:

- Palco minimo 5 metri X 5 metri.
- **1 mixer** almeno **10/12 CH**,
- **CH 1** linea con **D.I.Box** predisposta per fisarmonica,
- **CH 2-3** line per MAC/PC da predisporre sul palco con relative prese di corrente,
- **CH 4-5 2 microfoni** con relative aste per parlare (uno può essere anche ad archetto se possibile),
- **CH 6-7-8-9-(10-11)** per piano elettrico e synth, (+ **2 CH** almeno se vi è anche piano acustico),
- **2 monitor da palco** (oppure un monitor da palco e un sistema di monitoraggio **In-Ear**),

- **PIANOFORTE E TASTIERE (IN DUE SOLUZIONI)**

Soluzione **A**: Piano acustico a coda o mezza + **KEY¹ 1** (piano elettrico) + **KEY 2** (synth) + **PC/MAC**.

Soluzione **B**: **KEY1** (piano elettrico) + **KEY 2** (Synth) + **PC/MAC**.

KEY 1: piano elettrico 88 tasti, uno tra i seguenti modelli con relativo pedale **sustain**:
NORD (CLAVIA Nord stage 3, Nord stage 2 EX), **YAMAHA** (CP4,CP1, MOTIF XF8, MONTAGE 8),
ROLAND (RD-700, RD-2000, RD-800, RD-300NX) o simili.

KEY 2: synth, una tra i seguenti modelli con relativo pedale **sustain**:
KORG (KRONOS 2, 73), **YAMAHA** (MOTIF XF, MONTAGE, SX), **NORD** (ELECTRO 5D, 73) o simili.

- Supporto per doppia tastiera.
 - Supporto per **PC/MAC** (possibilmente Bespeco LPS100)
 - 2 leggi (possibilmente Proel RSM360M) con relative lampade a supporto luce,
 - 1 sedia senza braccioli e uno sgabello,
 - tavolo e/o spazio da adibire per la distribuzione di materiali pubblicitari,
 - fonico e personale tecnico per montaggio/smontaggio e assistenza.
- **LUCI**: allestimento della location a vostra discrezione per creare atmosfera con relativo **tecnico**.

¹ Key sta come abbreviazione di tastiera elettronica.